

Struktur Unterrichtsentwurf

- **Offizieller Teil**
 - Name des Referendars: Leonardo Quintero
Schule: Albert-Schweitzer-Gymnasium
Klasse/Kurs: GK Philosophie S3
Datum der Unterrichtsstunde: 01.12.2008
Beginn und Ende der Stunde: 12.40 - 13.25 Uhr
Schulleiter: Hr. Schmidt
Anleitende Mentorin: Fr. Grünefeld
Fachmentorin: Fr. Welling
Hauptseminarleiter: Fr. Bohls
Fachseminarleiter: Hr. Tiedemann
- **Unterrichtseinheit: Philosophie und Bewusstseinstheorien**
- **Kann man Teile unseres Handelns auf medizinische Phänomene reduzieren?**
SuS sollen eine Utopie entwickeln, was wäre, wenn soziale Verantwortung in einem Organ beheimatet wäre, wie z.B. das Atmen in der Lunge
- **Sachanalyse**
 - *Welches sind die grundlegenden Strukturen, die das Verstehen dieser Sache erst ermöglichen?*
Problembewusstsein muss entstehen, was passiert, wenn unser Bewusstsein tw. mit Körperfunktionen übereinstimmt (Leib-Seele Phänomen)
 - *Welche Einzelheiten sind für das Verstehen nötig? Zusammenhang gewähren und auf wissenschaftliche Richtigkeit achten.*
Die SuS müssen kennen: Gehirn, G-funktionen VERSUS Emotionen, soziale Verantwortung, Handlung
Wissenschaft hat unterschiedliche Erkenntnisse. Z.B. Gerhard Roth (*1942), Neurobiologe oder Benjamin Libet (1916-2007), Physiologe
- **Didaktische Analyse**
 - *Reduktion der Sachanalyse*
Bestimmte Handlungen, von denen wir bisher dachten, sie wären besonders emotional oder kognitiv sind durch organische Voraussetzungen beeinflussbar
Was sind das für Handlungen? - Beim Atmen stimmen sicher alle zu, bei Einfühlungsvermögen und moralischen Entscheidungen nicht mehr
 - *Was sollen die Schüler lernen (Inhalte)?*
Leib-Seele Phänomen: Entsprechen unsere Gedanken und Emotionen einer körperlichen Reaktion?
 - *Wozu sollen sie das lernen?*
Kritische Auseinandersetzung mit der Willensfreiheit als kostbarstem Gut und Grundlage der Ethik
 - *Welche Voraussetzungen sind gegeben?*
 - *Welche Schwerpunktsetzung muss ich warum vornehmen?*
Konzentration auf moralisches Denken, Empfinden von Gut und Böse
Freier Wille nur als Ausblick geben, sonst viel zu viel auf ein Mal.
 - *Wie und warum ordne ich die Gegenstände/Schritte und die Aufgabenstellungen an?*
 - *Ziele sollten am Ende der did. Analyse noch einmal aufgezählt werden.*
- **Lerngruppenanalyse**
- **Methodische Überlegungen und Unterrichtsverlauf**
 - *Mit welchen Mitteln soll Inhalt vermittelt werden?*
Film mit einer deutlichen Dystopie eröffnet den Horizont des Themas und emotionalisiert
Text mit real existierenden Fakten lässt das Thema im Jetzt verankern
Kreativ (über Gedankenexperiment) wird das Thema auf die Schülerwelt übertragen
 - *Mit welchen Verfahren / Methoden?*
s.o.
 - *Was soll Schüler tun? (Lernaktivität)*
 - *Wie wird das Gelernte gefestigt und überprüft?*
 - *Lernschritte / Unterrichtsablauf (hier eignet sich der Unterrichtsverlauf als Gliederungsstruktur der meth. Analyse)*
- **Übersicht über den Stundenverlauf**
 - Filmausschnitte aus Equilibrium zeigen
 - **Fernseher/Beamer/Computer besorgen**
 - Frage ans Plenum: Was thematisiert der Film?
 - 1 Min Bedenkzeit
 - Warum zeige ich den?
 - "Um Sie mit einer Dystopie bekannt zu machen, wohin es führen könnte, wenn die Gehirnforscher recht haben."
 - Text über die neuronale Basis des Selbst (im Buch S. 231) lesen lassen
 - Ok, was soll also dieser Text?
 - Eine Stufe vorher anfangen, nicht gleich in die Dystopie stürzen. Realistischer.
 - Aufgabe: Formulieren Sie Fragen an Phineas Gage, mit denen wir uns in der nächsten Stunde beschäftigen können.
 - Meine Fragen:
 - Wenn ich Phineas Gage wäre und bei einer unmoralischen Aktion erwischt worden wäre, wie würde ich mich anschließend verantworten vor (1) Freunden, (2) Gericht?
 - Warum haben wir ein Problem damit, moralisches Handeln einem Organ zuzuordnen? Atmen tun wir doch auch mit der Lunge.
 - Gibt es andere Handlungen, von denen es ebenso problematisch wäre, sie einem Organ zuzuordnen?
 - Welche strafrechtlichen Auswirkungen hätte der sichere medizinische Befund, dass ihr soziales Zentrum zerstört wäre?
 - Wie könnten Sie diese Erkenntnisse zu Ihrem Vorteil/Nachteil benutzen?
 - Schülerfragen:
 - ...
 - Gruppenarbeit zu den gesammelten Fragen. **HA vorher bekannt geben!**
 - HA: Vorbereitung der nächsten Stunde. Dazu bitte Material, Zeitungs- und Lexikonartikel (nicht nur Wikipedia), vertieftes Wissen und Sicherung des Wissens in Stichworten mitbringen. Zur Auswahl stehen:
 - Entweder weitere Beschäftigung mit der Frage der Gruppenarbeit oder auch gerne Austauschen gegen eine spannendere (?)
 - "Was ist Phrenologie?"
 - Mögliche Aufgaben (für spätere Stunden?)
 - Was ist das "Leib-Seele-Phänomen"?
 - Fassen Sie die Thesen in diesem Radiobeitrag zusammen: <http://tinyurl.com/5n8aj6>
 - Suchen Sie einen passenden Text eines Neurobiologen (Wolf Singer, Antonio Damasio, Gerhard Roth, Benjamin Libet, Thomas Metzinger...)
 - Stimmt Sartres Urteil: "Zur Freiheit verdammt"?